

## VERANSTALTUNGSORTE

9. Oktober 2018 und 19. Februar 2019

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Leibniz-Saal, Markgrafenstraße 38

10117 Berlin

14. November 2018 und 14. März 2019

Museum für Kommunikation Berlin

Lichthof, Leipziger Straße 16

10117 Berlin

## ANMELDUNG UNTER

[www.akademienunion.de/mit-allen-sinnen](http://www.akademienunion.de/mit-allen-sinnen)

# MIT ALLEN SINNEN

## WIE WIR ZUSAMMEN LEBEN

Veranstaltungsreihe

**OKTOBER 2018 – MÄRZ 2019**

In Kooperation mit

Museum für  
Kommunikation  
Berlin



@Akademienunion  
@ScheringStiftg

[www.akademienunion.de](http://www.akademienunion.de)  
[www.scheringstiftung.de](http://www.scheringstiftung.de)



# MIT ALLEN SINNEN

## WIE WIR ZUSAMMEN LEBEN

Veranstaltungsreihe  
OKTOBER 2018 – MÄRZ 2019

Wie prägt unser Hören, Riechen und Tasten unser Verhalten? Welchen Einfluss hat die nonverbale Kommunikation auf unser Erleben und in welcher Weise beeinflussen unsere Sinne unser gesellschaftliches Zusammenleben? Wir begegnen tagtäglich anderen Menschen und neuen Situationen, nehmen diese „mit allen Sinnen“ auf und verbinden die Wahrnehmung eng mit Emotionen und Einstellungen.

Die Akademienunion und die Schering Stiftung laden Sie herzlich ein, an vier Themenabenden mehr über die Welt der Sinne und deren Einfluss auf unser Zusammenleben zu erfahren. Die Reihe findet in Kooperation mit dem Museum für Kommunikation Berlin statt.

Anmeldung unter:  
[www.akademienunion.de/mit-allen-sinnen](http://www.akademienunion.de/mit-allen-sinnen)

Weitere Termine der Veranstaltungsreihe:

**BERÜHRUNGSWELTEN:  
WIE FÜHLT UNSERE GESELLSCHAFT?**  
Dienstag, 19. Februar 2019, 19:00  
Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

**(UN)SICHTBARE WELTEN:  
KOMMUNIZIEREN UNSERE AUGEN?**  
Donnerstag, 14. März 2019, 19:00  
Museum für Kommunikation Berlin

## KLANGWELTEN: WIE MÄCHTIG IST DAS HÖREN?

Dienstag, 9. Oktober 2018, 18:00  
Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften  
Ob zur Therapie bei seelischen Erkrankungen, für Höchstleistungen im Sport oder für Propaganda – Musik wird vielfältig eingesetzt, oft auch unabhängig von der Intention des Künstlers. Was aber erleben wir mit der Musik? Welche Wirkung hat Musik auf uns und unsere gesellschaftlichen Begegnungen?

**Helmut Oehring**  
Komponist, Autor und Regisseur

**PD Dr. Daniela Sammler**  
Forschungsgruppenleiterin am Max-Planck-Institut für Kognitions- und Neurowissenschaften Leipzig

**Prof. Dr. Dörte Schmidt**  
Professorin für Musikwissenschaft an der Universität der Künste, Mitglied der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften  
Moderation: Katja Weber, radioeins/rbb

**Konzert**  
Kompositionen von Helmut Oehring:  
Antje Thierbach (Oboe/Bassoboe, Stimme) und  
Clemens Hund-Göschel (präparierter Flügel, Stimme)

**GESCHMACKSWELTEN: WIE PRÄGEN RIECHEN  
UND SCHMECKEN UNSERE GESELLSCHAFT?**  
Mittwoch, 14. November 2018, 19:00  
Museum für Kommunikation Berlin

Brennendes Plastik, Omas Apfelkuchen oder der Körpergeruch eines geliebten Menschen: keine andere Wahrnehmung empfinden wir so unmittelbar wie das Riechen. Unsere Geruchs- und Geschmackswahrnehmung ist eng mit Emotionen verknüpft und spielt damit für unser Zusammenleben eine besondere Rolle. Welchen Einfluss haben Riechen und Schmecken auf soziale Identität und Abgrenzung, auf gesellschaftliche Integration und Zusammenhalt?

**Prof. Dr. Dr. Hanns Hatt**  
Professor für Zellphysiologie an der Ruhr-Universität Bochum, Präsident der Akademienunion

**Prof. Dr. Thomas O. Höllmann**  
Professor für Sinologie und Ethnologie, Präsident der Bayerischen Akademie der Wissenschaften

**PD Dr. Anne-Rose Meyer**  
Literatur- und Kulturwissenschaftlerin, Leibniz Universität Hannover/Bergische Universität Wuppertal

**Geza Schön**  
Parfümeur, Berlin

Moderation: Tanja Runow, Deutschlandradio

**Ausstellung**  
Duftinstallationen von Camilla Nicklaus-Maurer