

Pressemitteilung

Berlin, 14. März 2024

Sind wir noch bei Sinnen? Veranstaltungsreihe von Akademienunion und Schering Stiftung startet am 21. März 2024 in Berlin zum Hören

Was wären wir ohne Klang? Musik steigert Wohlbefinden, Lärm beschädigt es. Töne verbinden uns, können aber auch spalten und verletzen. Wie interpretiert unser Gehirn Klänge, wie können sie unsere Beziehung zur Natur stärken und wie unterschiedlich nehmen wir Musik wahr? Um diese und viele weitere Fragen geht es am 21. März 2024 um 19 Uhr in der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften. Eintritt frei.

Die Auftaktveranstaltung der vierteiligen Veranstaltungsreihe von Akademienunion und Schering Stiftung widmet sich dem Hörsinn. Mit Blick aus Wissenschaft und Kunst dreht sich an dem Abend alles um die Bedeutung von Klängen in unserem Leben, von der Psychologie über die Kunst bis hin zur Biologie. Im Gespräch diskutieren Expertinnen und Experten, wie Klänge nicht nur unser individuelles Wohlbefinden beeinflussen, sondern auch wie sie uns mit der umgebenden Welt verbinden.

Als Gäste sind dabei:

- **Prof. Dr. Claus-Christian Carbon**, Lehrstuhl für Allgemeine Psychologie und Methodenlehre an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg
- **Prof. Dr. Eckhard Friauf**, Fachbereich Biologie an der Technischen Universität Kaiserslautern
- **Annika Kahrs**, Installations-, Video- und Performancekünstlerin

Moderation: **Katja Weber**, Wissenschaftsjournalistin (rbb/radioeins, Deutschlandfunk Nova)

Zeit und Ort:

Donnerstag, 21. März 2024 | 19 Uhr

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften | Leibniz-Saal

Markgrafenstr. 38 | 10117 Berlin

Der Eintritt ist kostenlos. Eine Anmeldung ist erforderlich unter:

<https://www.akademienunion.de/veranstaltung/sind-wir-noch-bei-sinnen-hoeren>

Mit der gemeinsamen Veranstaltungsreihe „Sind wir noch bei Sinnen?“ von Akademienunion und Schering Stiftung laden wir Sie ein, die Rolle und Bedeutung unserer Sinne – Hören, Sehen, Tasten, Riechen – in dieser sich wandelnden Welt zu erforschen. Jede Veranstaltung widmet sich einem Sinn und bietet Einblicke aus Wissenschaft und Kunst, um zu entdecken, wie unsere sensorische Erfahrung unsere Resilienz und unser Zusammenleben formt.

SAVE THE DATE – weitere Termine der Veranstaltungsreihe

Sehen

11. Juli 2024 | 19 Uhr | Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Mit der Kunsthistorikerin Charlotte Klönk und dem Schriftsteller Marcel Beyer. Moderation: Stephanie Rohde.

Tasten

19. November 2024 | 19 Uhr | Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Mit der Historikerin Ute Frevert u.a.

Riechen/Schmecken

11. März 2025 | 19 Uhr | Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Mit dem Geruchsforscher Hanns Hatt, der Neurowissenschaftlerin Kathrin Ohla und der Künstlerin Sissel Toolas

Pressekontakt:

Dr. Annette Schaeffgen

Leiterin Berliner Büro der Akademienunion

und Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel: 030 / 325 98 73-70

annette.schaeffgen@akademienunion.de

Die **Union der deutschen Akademien der Wissenschaften** ist der Zusammenschluss von acht deutschen Wissenschaftsakademien. Gemeinsam engagieren sie sich für den interdisziplinären Austausch, die Sicherstellung der wissenschaftlichen Exzellenz und die Förderung junger Wissenschaftler:innen. Die Akademienunion koordiniert das Akademienprogramm, das größte geistes- und sozialwissenschaftliche Langzeitforschungsprogramm Deutschlands. Sie lädt regelmäßig zum Dialog über aktuelle Themen aus der Wissenschaft ein und beteiligt sich an der wissenschaftsbasierten Gesellschafts- und Politikberatung. www.akademienunion.de

Die **Schering Stiftung** fördert Lebenswissenschaften, zeitgenössische Kunst sowie die wissenschaftliche und kulturelle Bildung. Zentral für die Stiftungsarbeit sind Projekte an der Schnittstelle von Wissenschaft und Kunst. Ziel der Stiftung ist es, den Austausch zwischen den Disziplinen zu fördern. Sie will Raum für neue Ideen schaffen und kreative Impulse in die Gesellschaft geben. www.scheringstiftung.de